

FLORENCE JOUBERT

comédienne et metteur en scène

FORMATION ART DRAMATIQUE

Conservatoire National de Région (Nantes)
Stage avec AMAI DESCLOZEAUX (Botho-Strauss, Minyana)
Formation avec JEAN SOUMAGNAS (Comedia dell'Arte)
Stage avec CHRISTIAN RIST (Racine)
Studio PYGMALION avec PASCAL LUNEAU (Paris 1991 à 1994)
Formation avec MARIO GONZALES (clown)
Stage avec GENEVIEVE DE KERMABON (textes du Grand-Guignol et Richard III)
Stage d'improvisation avec GILLES GALLIOT (LIF)
Formation avec ALAIN GAUTRE et CATHERINE ZAMBON (clown et écriture)
Formation avec AMI HATTAB du RIRE-MEDECIN de Paris (clown)
Formation avec ALEXIS DJAKELI (burlesque et grotesque dans 4 pièces de Shakespeare)
Formation avec CAROLINE MOZZONE (doublage de films d'animation)



EXPERIENCE PROFESSIONNELLE

THEATRE

- 2018-2019** "Secret Mission : W.I.N.I.D. U" - spectacle tout en anglais - Mise en scène Tayeb HASSINI - Cie A Toute Vapeur
- 2015-2017** " Cartoon Frénésie Trio" ciné-concert - Mise en scène T. HASSINI- Cie A Toute Vapeur
- 2012-2017** " The Queen's nurses " spectacle tout en anglais – Mise en scène D. STERNE – Cie A Toute Vapeur (actuellement en tournée dans 3 départements)
- 2011-2013** " Les Rendez-vous du kiosque ", balade guidée burlesque avec « Marie-krastine » dans la ville de La Roche sur Yon, Compagnie Grizzli de La Roche sur Yon, Mise en scène Michel RIVAL
- 2009** " Bip poétiques en Loire Atlantique " en hôtesse de l'air...Maison de la poésie de Nantes
- 2008-12** " Tea for two Airlines " spectacle tout en anglais – Cie A Toute Vapeur Mise en scène Angélique CLAIRAND (300 représentations)
- 2007- 10** "Gadji " d'après Grâce et dénuement d'Alice Ferney – Mise en scène Claudine MERCERON Théâtre d'ici et d'ailleurs
- 2006** " Opus 13 " D'après Tartuffe et Dom Juan de Molière - Mise en scène Alexis DJAKELI
- 2005-06** " Les confidences de Marie-Krastine " Mise en scène Michel RIVAL – Cie A Toute Vapeur à Nantes
- 2004** " Tribulations végétales " Mise en scène Michel VALMER – Festival SUCRE-SALE à Nantes
- 2003-04** " L'ingénu " d'après VOLTAIRE – Mise en scène Michel VALMER – Cie Science 89
- 2003-05** " Marie-Krastine " conte clownesque F. JOUBERT – Mise en scène T. HASSINI – Cie A Toute Vapeur
- 2001-02** " Le roi se meurt " de IONESCO – Mise en scène J. PERCHER – Théâtre du Totem à St Briec
- 2000-01** " Un hibou à soi "de Dominique PAQUET – Mise en scène Patrick SIMON - Groupe 3.5.81 à Paris
- 1996** " Fermé pour inventaire " - Ecrit et mis en scène par Yvette HAMONIC – Théâtre de l'Ecume à Auray
- 1995** " Gringoire " de Théodore de BANVILLE – Mise en scène de G. SEGAL – Cie du Cabinet Noir - Paris
- 1994** " La répétition ou l'Amour puni " de ANOUILH – Mise en scène M.C. Morland – Théâtre du Trèfle
- 1993** " Victor ou les enfants au pouvoir " de R. VITRAC – Mise en scène H. LENOIR – Théâtre du Totem
- 1992** " Sarcophagus " de GUBARIEV – Mise en scène J.L. TARDIEU – Maison de la Culture de Loire Atl
- 1990** " L'oiseau bleu " de MAETERLINCK – Mise en scène Pierre LACOMBE – Théâtre du Cercle Brisé
- 1990** " Nicolas Appert et le rayon bleu " de A.ROCCHI – Mise en scène J. DONATIEN – Cie La Tribouille
- 1989** " Noces " et " Sur la grand-route "de TCHEKHOV – Mise en scène A. SABAUD – Théâtre du Galion
- 1988** " 68 ou nos rêves d'impossible " de D.G. GABILY – Mise en scène Pascal LARUE – Théâtre de l'Enfumeriaie au Mans

- 1987 " Carnaval " d'après LE ROY LADURIE – Mise en scène J. SOUMAGNAS – Cie Philibert Tambour
 1987 "Epitaphe sur un tombeau absent " d'après l'œuvre de ST EXUPERY – Mise en scène P. LACOMBE
 Théâtre du Cercle Brisé à Bordeaux
 1986 " Il n'y a plus d'après ou St Germain des Prés " - Mise en scène J.L. TARDIEU – MCLA de Nantes

CINEMA (comédienne)

- 1990 " Les amusements de la vie privée " de Cristina COMMENCINI avec Christophe MALAVOY
 1990 " L'Ami de la famille " de Yves CAUMON (film FEMIS)
 1991 " Louis, enfant-roi " de Roger PLANCHON
 1993 " La Nage Indienne " de Xavier DURRINGER avec Gérald LAROCHE et Karine VIARD
 1994 " J'veux qu'on m'aime " (CM) de Patrick CONTRE avec Roger SOUZA
 1995 " Dis-moi oui " d'Alexandre ARCADY avec Jean-Hugues ANGLADE
 1997 " Olivia " (CM) de Jean-Charles GAUDIN avec Yannick JAULIN

TELEVISION (comédienne)

- 1991 " Julie Lescaut " (pilote) Mise en scène Caroline HUPPERT, avec Véronique GENEST
 " Making off " Mise en scène Pierre CAVASSILAS
 1993 " Chaudemanche Père et fils » Mise en scène Joël SERIA, avec Michel GALABRU
 1994 " La voleuse de St Lubin " Mise en scène Claire DEVERS, avec Dominique BLANC

RADIO

- 2016 " Noël au Château " Enregistrement audio-guides du Château Anne de Bretagne Cie Digital Samovar (Nantes)
 1995 " Le corps exproprié " Réalisation Claude-Roland MANUEL (Maison de la Radio à Paris)

MISE EN SCENE

- 1996 à 2016 " Les Petites Z'affaires " Spectacle musical burlesque (Festival d'Avignon, Festival d'Aurillac, de Sotteville les Rouens, Festival Juste pour rire 2007 à Nantes)
 1997 " Les poules " d'après John YOEMAN et Quentin BLAKE (spectacle jeune public à Nantes)
 1998 " Petites Misères et grandes Amours " Spectacle musical (Festival Chalon sur S. 99)
 2001 " Les Zéphirologistes " Fanfare Funk de rue (Le Mans)
 2004 " L'anas " Spectacle cirque : solo sur fil de fer avec Clotilde CHAUDIEU (Carhais)
 2005 " Les voisins duo " (piano et chant) Chansons d'Henri SALVADOR (Angers)
 2006 " Bouchées à la rime " Lecture musicale en trio (textes de Giono, Flaubert, Zola, Delerm, Queneau)
 2007 " Ils en rêvent la nuit, ils y pensent le jour " Spectacle musical sur commande du Musée National des Deux Victoires (chansons de 14-18, Mouilleron en Pared)
 2008 " La gazette du potager " d'après La bataille des légumes de Philippe BERTRAND (La Roche s/yon)
 2009 Coaching de la chanteuse Carole Lebreton, 1^{ère} partie de Gérald DAHAN (Nort sur Erdre)
 2010 " Les figurants " de José SINISTERRA Compagnie du Fou de Bassan (Givrand)
 2011 " Requiem pour un naufrage " Spectacle musical Les petites z'affaires (directrice d'acteur)
 2012 " On nez dans le rouge !!! " Création avec 10 clowns Compagnie du Fou de Bassan (Givrand)

PEDAGOGIE (metteur en scène)

Formatrice en milieu scolaire dans le cadre des options théâtre au Baccalauréat.
 Encadrement d'ateliers théâtre en écoles maternelles, primaires, collèges (ZEP).
 Intervenante pour des stages de clown, ou sur la formation de l'acteur dans le cadre de commandes municipales et associatives.
 Encadrement artistique des Printemps Théâtraux de Guérande, Château-Gontier etc...
 Formatrice théâtre à CAPELLIA (La Chapelle sur Erdre) de 2008 à 2017 et pour l'UFCV