



Michel Rival

Chercheur doctorant en sciences de l'éducation et de la formation tout au long de la vie à l'université de Nantes, consultant formateur en communication interpersonnelle, metteur en scène, comédien, auteur... Son parcours est nourri de ses différentes expériences professionnelles.

De 1985 à 2021, comme metteur en scène et comédien, formé à un théâtre qui s'appuie sur le travail du corps, l'imaginaire et le texte, Michel Rival collabore à plusieurs projets de formation artistique avec différents metteurs en scène et chorégraphes d'audiences nationales et internationales.

Depuis 1990, il interprète et met en scène de nombreuses créations théâtrales avec différentes compagnies de la région des Pays de La Loire et du centre de la France, et participe à différents courts métrages.

Sa formation initiale et continue en sciences humaines et sociales (éducation spécialisée, psychologie, approche systémique, sciences de l'éducation et de la formation), sa pratique en arts vivants et plastiques (dessin, peinture) guident son engagement « d'artiste dans la cité ».

Depuis 2001, il participe, conçoit, écrit, met en scène sur commande des projets artistiques à thème qui « réconcilient art et société » : spectacle sur commande avec l'approche « *théâtre sur mesure* » ouverte aux sciences humaines et sociales.

Son travail et sa recherche sur le clown de théâtre (Gautré, Gonzalès) l'amènent à investir des espaces hors des théâtres (conférence, séminaire, événement...) : comment aborder des « sujets sérieux pas sérieusement »

Son travail de médiation artistique s'illustre aussi par la collecte régulière de paroles, d'anecdotes, de témoignages, d'histoires, de récits de vie, de récits d'expériences avec différents publics (femmes étrangères, chefs d'entreprises, pompiers, retraités, techniciens de théâtre, détenus, personnes en insertion, personnes handicapées, ouvriers de la navale, agents d'exploitation, syndicalistes, médecins, soignants ...) pour les transformer en écriture théâtrale, en projets traitant de la mémoire collective...

Formé à la démarche des « Histoires de vie en formation » à l'université de Nantes (DUHIVIF 2013), dans le cadre des sciences de l'éducation et de la formation tout au long de la vie, il est chargé de cours et enseigne la méthodologie de recherche (2014/2017) à l'université de Nantes et à l'université de Tours (2017-2019).

Depuis 2013, il encadre des ateliers collectifs d'approche biographique « histoire de vie en formation », anime l'option « histoire de vie » à l'Institut du Travail social de Tours auprès des éducateurs spécialisés (3^{ème} année) ; il intervient à l'université de Fribourg (Suisse) sur « le récit institutionnel » (2015)...

Depuis 2015, il est membre chercheur associé au Centre de Recherche en Education de Nantes (CREN) et oriente son travail sur les « histoires de vie » sur la formation tout au long de la vie : récits de vie individuel et collectif identités, mémoire personnelle et collective, reconnaissance, émancipation)... Il participe aux Groupes d'Echanges de la Pratique avec les médecins à la faculté de Nantes (médecine narrative) et au groupe de recherche « *Trans'fom* » de Nantes animé par Martine Lani-Bayle (démarche clinique dialogique avec les collaborations ponctuelles de : Boris Cyrulnik, Gaston Pineau, Edgar Morin...).

En parallèle, il encadre régulièrement des formations sur la communication interpersonnelle, la prise de parole en public, la lecture vivante, et autres thématiques (agressivité-violence, cohésion d'équipe...) en utilisant l'analyse de la pratique professionnelle, les ateliers d'écriture, le théâtre forum... en coopération avec différents partenaires (Faculté de médecine de Nantes, CEFRAS, IFAC Ouest, FORSYFA, CNFPT, GRIEPS, ITS Tours, DRJSCS Pays de la Loire, scènes nationales culturelles) ; également, il anime séminaires, colloques, congrès, débats ...

Principaux diplômes et formations

2015-2021 : Doctorant en sciences de l'éducation et de la formation – université de Nantes.

2015 : Master 2 Recherche Sciences de l'éducation et de la formation - université de Nantes.

2013 : Diplôme Universitaire « Histoire de vie en formation » Université de Nantes.

1990 : Faculté des Lettres de Nantes, Secteur Psychologie et sciences humaines. Licence.

1986 : Diplôme d'Etat d'éducateur spécialisé – Ecole de La Classerie – Rezé (44)

Formations périphériques

Formation d'animateur d'atelier d'écriture (DRJSCS des Pays de La Loire), scène nationale de La Roche-sur-Yon - Formation à l'approche systémique et thérapie familiale - La programmation neurolinguistique (PNL) dans la relation d'aide (Forsyfa) - Le génogramme et le rapport à l'argent (Forsyfa)...

Thèmes de recherche

Récit de soi, approches biographiques, récit institutionnel, identité narrative, identité personnelle, identité collective, théorie de la reconnaissance, mémoire collective, savoir, transmission, (Castel, Dubar, Ricœur, Halbwachs, Honneth, Charlot, Bertaux) – Démarche des histoires de vie en formation (Pineau, Dominicé, Desroches, Lainé, De Gaulejac), clinique dialogique (Morin, Piaget, Lani-Bayle)...

CONTACT : 06 34 20 57 17 - michelrival0@gmail.com
--